Cebolinha

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 192
R$ 2,50

CEBOLINHA

DETETIVE PARTICULAR

MAURICIO

ISSN 0104-2734 00192

Cebolinha

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 192
R$ 2,50

CEBOLINHA
DETETIVE PARTICULAR

ISSN 0104-2734
00192
9 770104 273006

MAURICIO

DESCUBRA O NOVO SABOR DE ANA MARIA FESTA:

Ana Maria Festa

Nova Ana Maria Festa
Brigadeiro Rosa.

Todo dia é dia de festa.

MSP02CB19201

ANIMAL COMBATE

PRIMEIRO ROUND

ESPETO × PORCÃO

© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PAR!!

ÍMPAR!!

BOLAS! PERDI DE NOVO!

PRECISO PARAR DE FAZER ESTAS POSES DE LUTA COM DOIS DEDINHOS!

PALE DE CHOLAMINGAR E LUTE COMO HOMEM!!

MAS EU SOU UM PORCO!

NHÁ! NHÁ! NHÁ! NHÁ!

O POLCÃO NÃO É DE NADAA!

ORA, SEU PIOLHO INSOLENTE!!

EXPERIMENTE MEU GOLPE SUPERPODEROSO!

LAMA...LAMA...

RAÁÁ!!

HEIN?! ESPELHO?!

PERAÍ...ESPELHO?

FU!!

BOLAS!!

AH! VENCI!!

SOU O MAIOLAL!!

NÃO VALE!! DE ONDE VOCÊ TIROU ESSE ESPELHO?

TLUQUES QUE SE APLENDEM NAS LEVISTAS DE JOGOS!

GAME

MINHA VEZ DE JOGAR!!

GAME

HUM...EU VOU ESCOLHER...

SEGUNDO ROUND

AVESTRUZEN

X

ESPETO

IAÁAÁAÁ!!

IÓÓÓÓ!!

TRIIIIM

QUE É ISSO?

TELEFONE!

ALÔ! QUINZINHO?

NÃO POSSO FALAR COM VOCÊ, AGORA!

É! TÔ NO MEIO DE UMA LUTA!

TCHAU!

?

?

GOLPE DO BASTÃO-VOADOR-CINTILANTE!!

HEIN?!!

TUC

VENCI *OUTLA* VEZ!

ドガッ

*ZUM

*DOH

JÁ QUE EU PERDI, POSSO FAZER PIPOCAS?

VAI, MAGALI...

EBAA!!

MINHA VEZ!

TEM CELTEZA?

HOJE, EU ESTOU O MÁXIMO!

CONVENCIDO!

TERCEIRO ROUND

COELHA NINJA X ESPETO

¡ÁÁÁÁ!

EI!! NÃO VALE SAIR DA *FLENTE!*

*BOOM

AH, É ASSIM, NÉ?!

SELEI OBLIGADO A DAR GOLPES PODELOSOS!!

IOIÔ CELESTIAL!!

*ZAH

NÃO ACLEDITO!!

PRA CIMA, PRA BAIXO, BOTÃO VERMELHO DUAS VEZES...

NÃO VALE AJUDAR, CASCÃO!!

QUELO VER SE AGÜENTA O CHUTE DO DLAGÃO ZALOLHO...

PULO DO TIGLE TIBETANO!!

BAFO DA SELPENTE BANGUELA...

...LASTEILA DO SACI...

...PILUETA AQUÁTICA...

COELHA NINJA VENCEU!

FIM DE JOGO

N-NÃO *ACLEDITO!PELDI!*

IUPI!!!!

É, CEBOLINHA, MEU VELHO... NÃO TEM JEITO!

VOCÊ NÃO DERROTA A MÔNICA, NEM NO VIDEO GAME!

AH!AH!AH!AH!

BOLAS!!

EU QUELO LEVANCHE, SUA GOLDUCHA!!

COMO É QUE É?!

E-EU QUIS DIZER...

SOCOLOO!!

VOLTA AQUI!!

E AÍ? QUEM VOCÊ ESCOLHE?

EU FICO COM O DE CABELO ESPETADO!

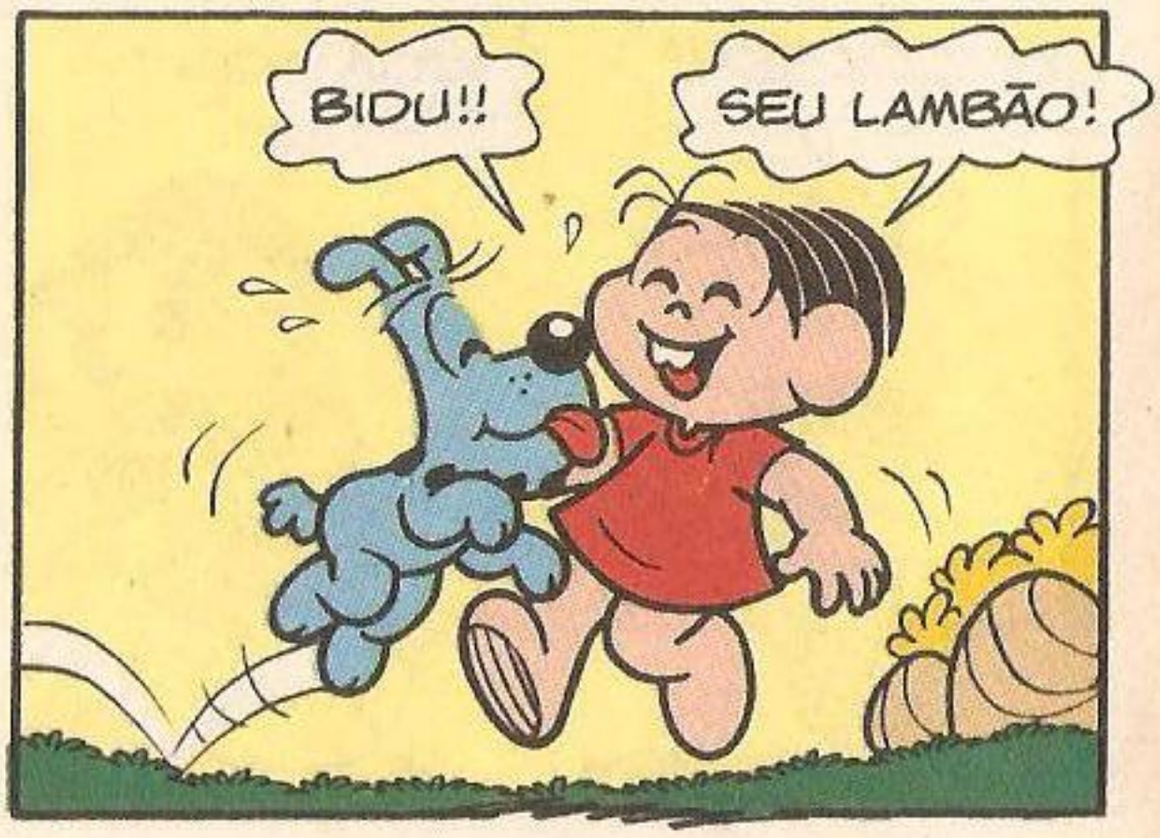
EU FICO COM A DENTUÇA!

FIM

Bidu

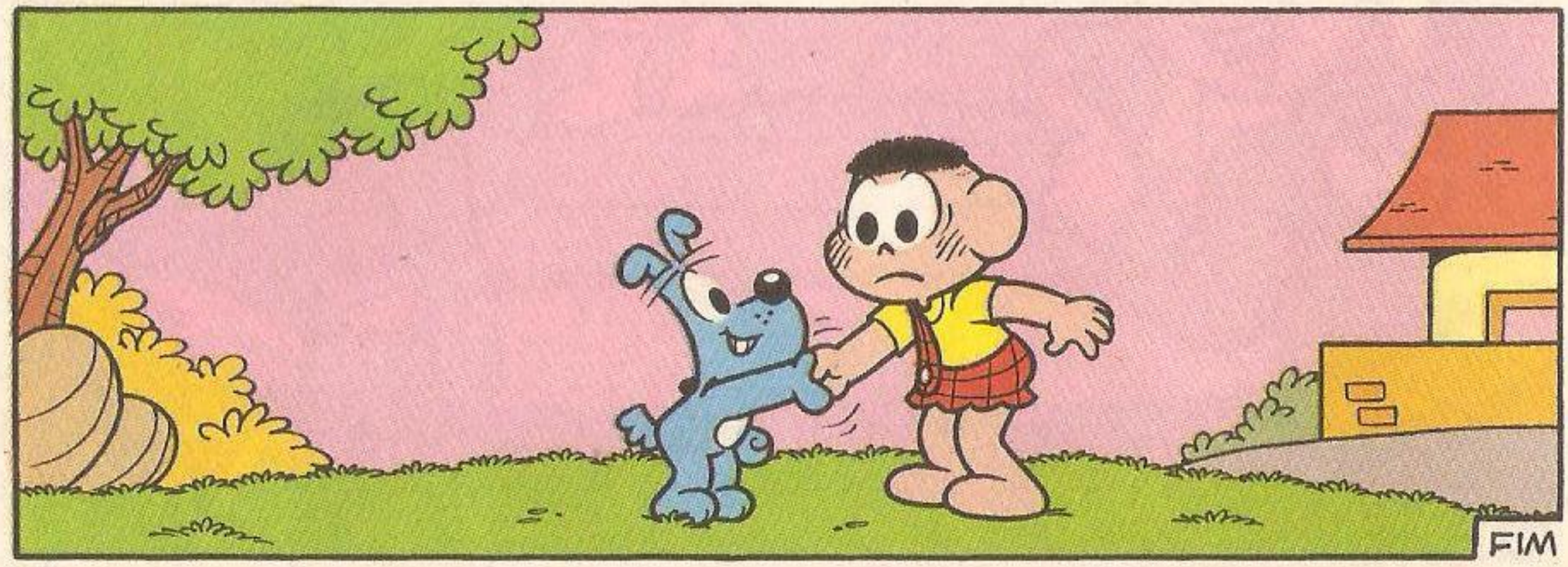
BIDU!!
VEM CÁ, AMIGÃO!
MSP02CB19202

EH!EH!EH!
ETA CACHOLO CALINHOSO!


BIDU!!
SEU LAMBÃO!

ESTE BIDU...

OI, BIDU!
VEM CÁ!


FIM

TEM QUE SER TIGOR

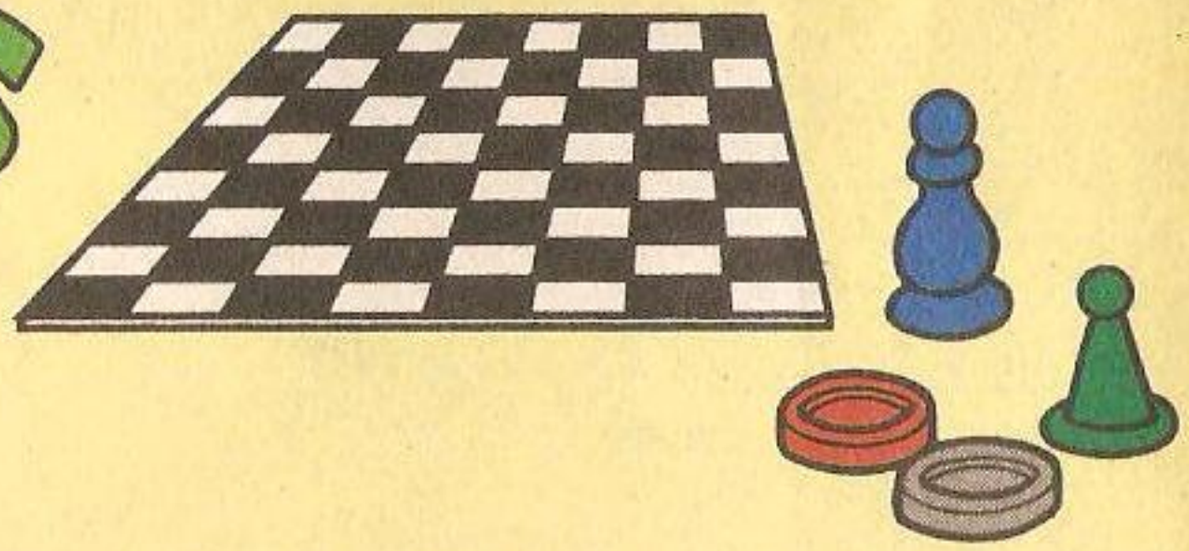
OpusMultipla

www.tigortigre.com.br

Tigor T. Tigre

A MARCA DO FERINHA.

QUE TAL BRINCAR COM SEUS FILHOS?



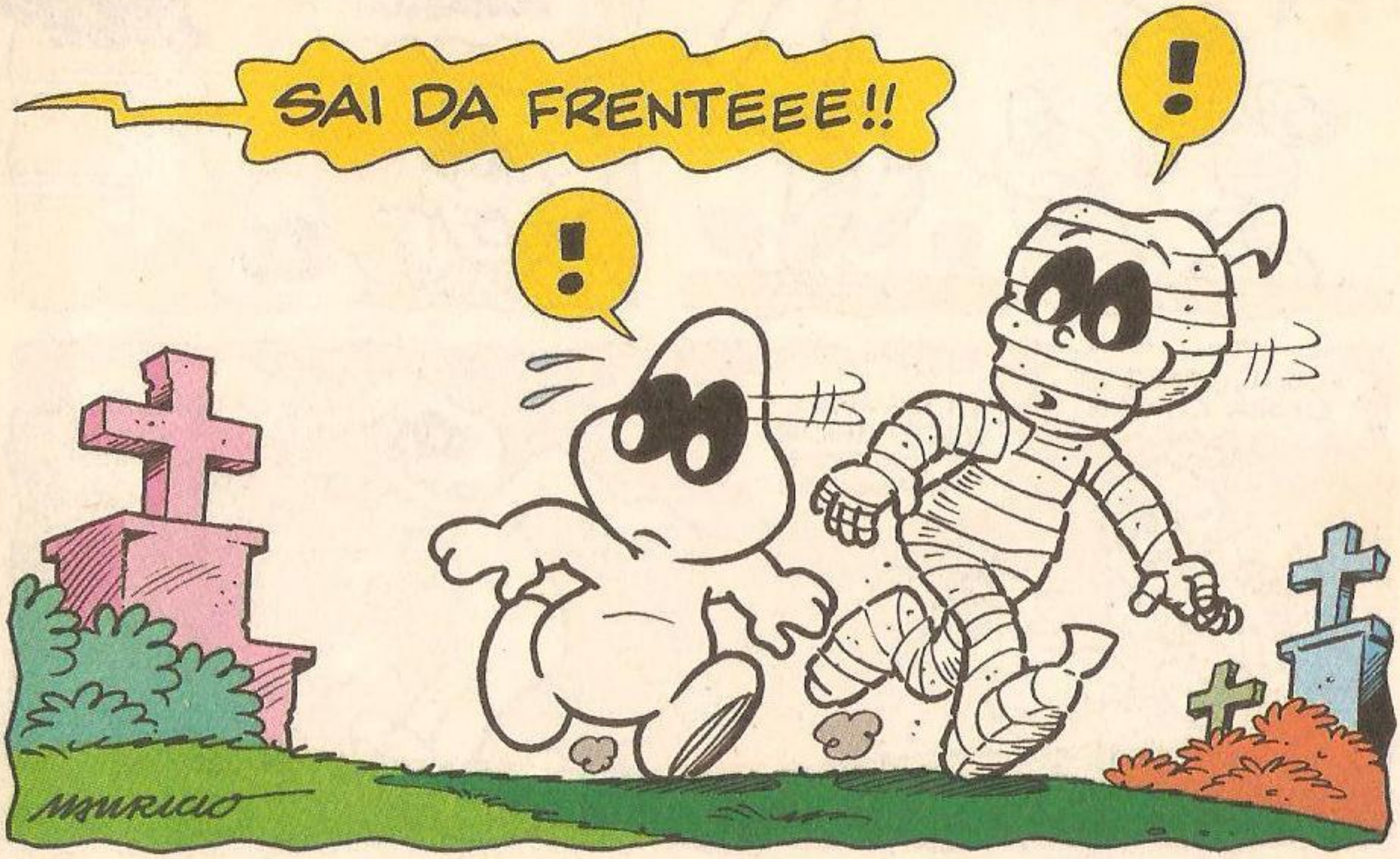
Você sabia que quando a criança brinca em grupo, aprende a se relacionar e com certeza terá menos problemas em conviver socialmente na vida adulta?

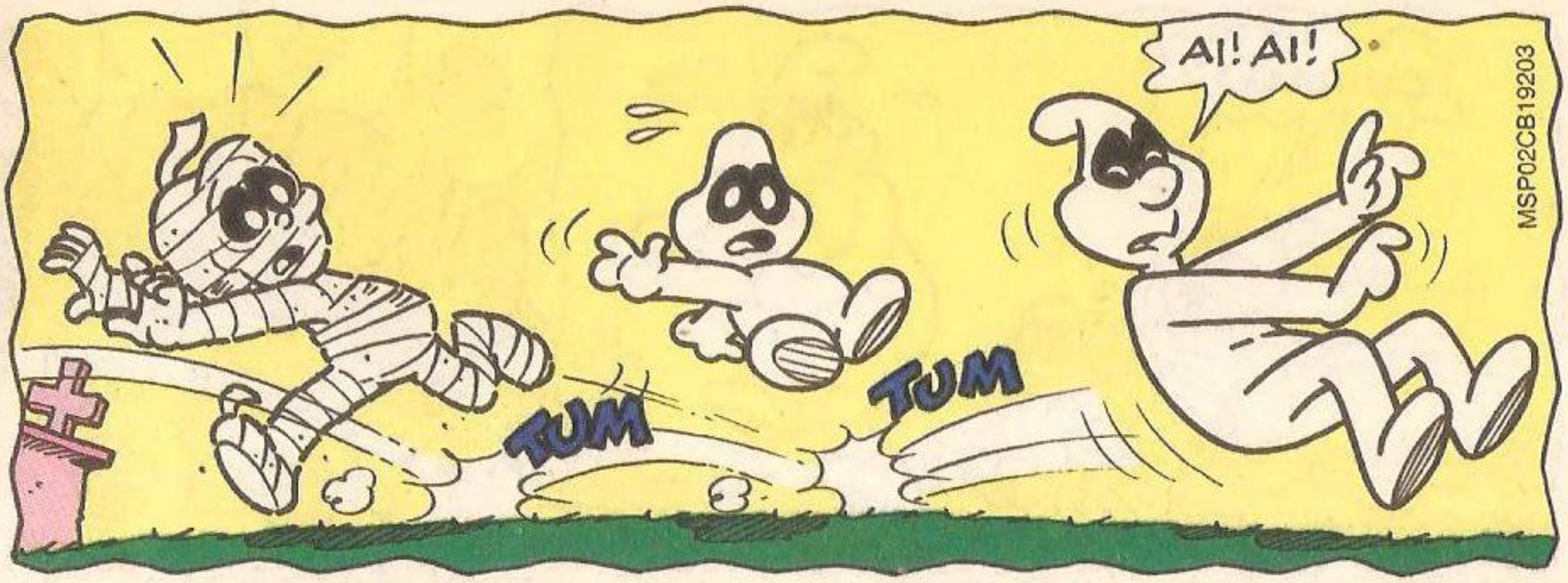
Então, "papais", entrem para essa turminha! Além de estreitar o relacionamento entre pais e filhos, vocês vão compreender melhor a cabecinha deles, ajudar no desenvolvimento e ainda por cima... divertir-se de montão!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

É, não basta ser pai ou mãe.
Tem que BRINCAR!!

Turma do Penadinho em ACELERA, CHICÃO!





AAAH!! FANTASMA!!
ONDE?
ONDE?
SOCORROOO!!
AH,É! VOCÊ É FANTASMA!
ZUP
PUXA, COMO O CARÁ CORRE!
EI, ESPERE! VOCÊ AGORA É UM DOS NOSSOS!
O QUÊ?!
CUIDADO!!
SCRUNCH
CARLOF
EU MORRI?
BEM... EU DIRIA QUE VOCÊ NÃO CORRE NA PRÓXIMA TEMPORADA!
MAS EU CALCULEI BEM A ULTRAPASSAGEM!!
NEM TANTO!

JÁ SEI!! O ALEMÃO ME FECHOU!

E DAÍ?

DAÍ, QUE VOU DAR PARTE AOS ORGANIZADORES!

VOU TER UMA CONVERSA MUITO SÉRIA COM ELE...

TSC! TSC!

VOU... VOU...

VAI TER QUE ESPERAR O ALEMÃO PASSAR PRO LADO DE CÁ!

MINHA NOSSA! VOU FICAR SEM CORRER! VOU MORRER DE TÉDIO!

CARA! VOCÊ JÁ ESTÁ MORTO!!

PENADINHO, APRESENTA ELE PRO BZZ...BZZ...

É MESMO! VEM COMIGO!

?

LÁ ESTÁ ELE!

RUBIÃO!!

CHIÇÃO!! VOCÊ NÃO MORRE MAIS!

NÃO, MESMO!

QUE BOM TE VER DE NOVO, AMIGÃO!!

TAVA PENSANDO NOS CAMPEONATOS QUE A GENTE GANHOU!

ELE CONS-TRUIU A MAIORIA DOS MEUS CARROS!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

EH! EH!

E AÍ?

ESTÃO LÁ, NO MAIOR PAPO! ELE ERA UM PILOTO FAMOSO!

VAI TER QUE ARRUMAR OUTRA DIVERSÃO, POR AQUI!

POIS É! EH! EH!

OU NÃO...

VRUUUM VRUUUM

SOCORRO!! TERREMOTO!!

QUE BARULHO SERÁ ESSE?

E AÍ? QUE TAL O MEU NOVO CARRO?

VRUUUM VRUUM

USEI O QUE HÁ DE MAIS MODERNO EM TECNOLOGIA ALÉM-TÚMULO!

MOTOR ENVENENADO, CAIXÃO DE FIBRA DE CARBONO, PNEUS DE CARRO FÚNEBRE...

E VOCÊS PRETENDEM CORRER ONDE?

AQUI MESMO!

HEIN?!!

VAI, CHICÃO, QUE TÔ MARCANDO O TEMPO!

CLIC

SCRIIINCH

VRUUM

SAI DA FRENTE, CACHORRINHO!!

VRUUUM

CAIM!!

BOING

RADICAL! AH!AH!AH!

VRUUM

SCRIII!

CUIDADO!!

PLOFT

ÊÊÊÊÊ!!

VIVAAA!!

VRUUM

UAU! UM MINUTO CRAVADO!!

QUERO UM AUTÓGRAFO!

ADRENALINA PURA!!

FAÇAM FILA! TEM AUTÓGRAFO PRA TODO MUNDO!

ACABOU O NOSSO SOSSEGO!

"DESCANSE EM PAZ"... POIS SIM!

CAHAM!

VOCÊ, DE NOVO? VEIO VER SE EU MORRI DIREITO?

NÃO! É QUE NA SUA VIDA TUDO FOI MUITO VELOZ, NÃO FOI?

MUITO! POR QUÊ?

NA SUA MORTE, TAMBÉM! VOCÊ JÁ VAI REENCARNAR!

VOU NASCER, DE NOVO?!

DAQUI A UMA HORA!

E VOU SER CORREDOR, DE NOVO?

NÃO!

ENTÃO, ME RECUSO A LARGAR... DIGO, REENCARNAR!

VOCÊ VAI SER UMA CORREDORA!

EI! ATÉ QUE VAI SER LEGAL!

VOU SENTIR A SUA FALTA!

NÃO VAI, NÃO!

POR QUE NÃO?

RUBIÃO, VOCÊ VAI SER A IRMÃ GÊMEA DELE! DIGO... DELA!

E SUA FUTURA CONSTRUTORA DE CARROS!

TOCA AQUI, MANA!

PLAC

IÉIÉ!!

PODEMOS IR?

DEIXA SÓ EU ACABAR DE DAR OS AUTÓGRAFOS!

E ASSIM...

QUE SILÊNCIO!

SABE QUE VOU SENTIR FALTA DELES?

`AS VEZES, ACHO ISTO AQUI MORTO DEMAIS!

QUERIA O QUÊ? ESTAMOS NUM CEMITÉRIO!

IAUUUU!!

AI! AI! UI!

?

!

TUM

ONDE EU ESTAR? ESTA NOM SER A AUTÓDRROMO!

É O ALEMÃO!

FIQUE CALMO! VOCÊ NÃO ESTÁ MAIS ENTRE OS VIVOS!

OH, NOM! ENTOM, EU NOM VAI MAIS CORRER?

PENADINHO, APRESENTA ELE PRO... BZZZ... BZZ...

E ASSIM...

MEU TORRE COME A SUA CAVALO!

SORTE NÃO TER MAIS NENHUM CONSTRUTOR DE CARROS POR AQUI, NÃO?

FIM

CEBOLINHA em ROUPINHA da VOVÓ

MAURICIO

ESTÁ ESFRIANDO! SE VOCÊ NÃO SAIR BEM AGASALHADO, VAI PEGAR UM RESFRIADO!

TOME! VISTA A ROUPINHA!

MAS SAIR COM ESSA *LOUPA*?!

SIM! VOCÊ NÃO GOSTOU TANTO?

MAS... MAS...

TOME! VISTA!

PRONTO! AGORA, VÁ BRINCAR COM SEUS AMIGUINHOS!

BLAM

POP

QUE POLCALIA!!

EU ACHAVA QUE ISTO FOSSE PLA USAR NO CALNAVAL!

EU É QUE NÃO VOU SAIR POR AÍ, ASSIM!

É MELHOR EU TILAR LOGO E...

JÁ TÔ INDO!

JÁ TÔ INDO!

SÓ ESPELO QUE NINGUÉM DA TULMA ME VEJA VESTIDO ASSIM, LIDÍCULO!

IIIILLLC!!

AI, MEU DEUS! É O CASCÃO!

DO JEITO QUE ELE É FOFOQUEILO, VAI CONTAR PLA TODO MUNDO!!

É MELHOR EU ME ESCONDER AQUI!

UFA!

ESSA FOI POR POUCO!

IMAGINA SE ELE ME VISSE E...

?

ZUP

O XAVECO É OUTLO QUE TEM A LÍNGUA SOLTA!!

ZUP

FLUP

SELA´ QUE TODO MUNDO DECIDIU SAIR DE CASA, HOJE?!

É MELHOR EU IR *PALA* O CAMPINHO!

COM ESTE VENTINHO, NÃO DEVE TER NINGUÉM POR LÁ!

1º CAMPEONATO DE PIPAS DO BAIRRO DO LIMOEIRO

AAALLGH!!

ZUP

UFA!! *SOLTE* QUE *ENCONTLEI* ESTA JANELA *ABELTA*!

AQUI *DENTLO*, NINGUÉM VAI ME VER E...

MAS É O QUALTO DA MÔNICA!!

IH! IH! IH! E COM O SANSÃO SOZINHO, DANDO SOPA!

E COM AQUELA GOLDUCHA LONGE, POSSO DAR UM MONTE DE NÓS NESTE COELHO ENCALDIDO!

IH! IH! IH!

CEBOLINHA!!

POSSO SABER O QUE O SENHOR ESTÁ FAZENDO NO MEU QUARTO?!

GRR!! E COM O SANSÃO?!!

COMO É QUE É, CEBOLINHA? QUE ROUPAS SÃO ESSAS?

É! PEDI PALA MINHA VÓ FAZER!

AGOLA, FIQUEM QUIETOS, ANTES QUE A MÔNICA ME DESCUBLA!

FIM

ROLO em A DIVIDA

SOCORRO, ROLO!!

MSP02CB19205

MAURICIO

CALMA, NETO!

QUAL É O PROBLEMA?

SABE QUEM É O ALÊ?

ALEXANDRE? CLARO! AQUELE ALTO, FORTÃO...

POIS É!! O ALÊ QUER ME BATER!!

QUE É ISSO? ELE NÃO FARIA ISSO!

FARIA, NÃO! VAI FAZER, SE EU NÃO PAGAR A GRANA QUE PEDI EMPRESTADA A ELE!

MAS ISSO JÁ FAZ DOIS ANOS!

POR ISSO QUE ELE TÁ LOUCO DA VIDA!

AHÁ!! ENCONTREI VOCÊ!!

CALOTEIRO!!

CALMA, ALÊ! VOCÊ VAI BRIGAR POR DOIS MIL REAIS?

COM JUROS DÁ UNS CEM MIL!

UAU! OS JUROS DELE SÃO ALTOS!

AGORA, COM LICENÇA, ROLO!

A GENTE NÃO PODE RESOLVER ISSO CONVERSANDO?

SÓ CONVERSO DEPOIS QUE FIZER PEDACINHOS DELE!

BEM... ENTÃO, DEIXA EU SAIR DA FRENTE!

GRANDE AMIGO VOCÊ É!!

VOCÊ TEM QUE FAZER ALGUMA COISA!!

UM... DOIS... E...

CALMA, ALÊ! DEIXA COMIGO!

ROLO?! NÃO ME DEIXE AQUI SOZINHO!!

TÁ AQUI, ALÊ!

ERA TUDO O QUE EU TINHA NA POUPANÇA!

ROLO, VOCÊ É O MEU MELHOR AMIGO!!

ESPERO UM DIA PODER LHE PAGAR!

UM DIA? QUANDO?

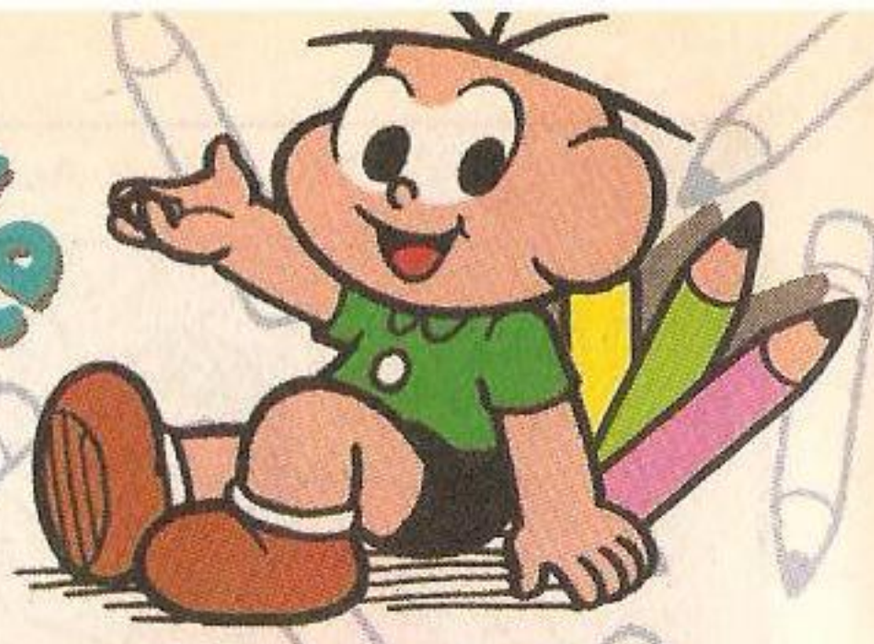
BEM... DAQUI A UNS DOIS ANOS!

NETOOOO!!

SOCORRO!!

FIM

Cebolinha responde



DÉBORA NITTA
SÃO PAULO - SP

Queria ler uma história em que a Magali fosse para uma ilha com vários tipos de frutas. No final toda a turma iria pra lá.

A COMILONA MAIS CHARMOSA DO PLANETA ADOROU A IDÉIA DE PARTICIPAR DE UMA HISTÓRIA COM MUITOS INGREDIENTES PARA UMA DIVERTIDA SALADA DE FRUTAS! ABRAÇÃO.

ANA DA SILVA
SÃO PAULO - SP

Imaginei a seguinte história: a Mônica seria uma princesa apaixonada por um lenhador, o Cebolinha!

TODOS QUEREM ENTRAR NESSA AVENTURA E CADA UM JÁ ESTÁ ESCOLHENDO SEU PAPEL, VIU, ANA?

ALEX SANTOS
PORTO VELHO - RO

Que tal se os meninos da turma formassem um time de futebol e ficassem superfamosos?

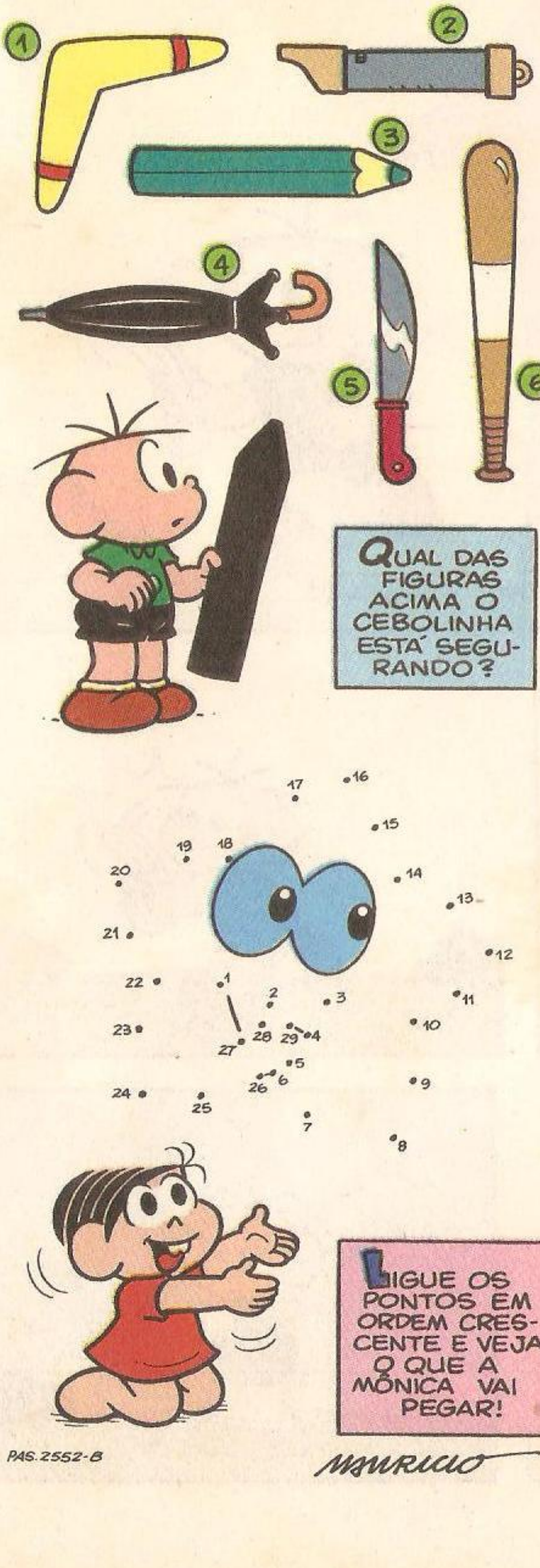
EM ANO DE COPA DO MUNDO, UM TIME DE CRAQUES É UMA ÓTIMA PEDIDA!

Amizade Expressa

ANA TEIXEIRA - (13 ANOS) - Urb. Do Parque Desportivo, lote 2 - 2º esq. - 2530 - Lourinhã - Portugal; **THIAGO DOS SANTOS - (15 ANOS)** - R. da Batalha, 24 - 51260-210 - Recife - PE; **LUCAS REZER - (8 ANOS)** - R. Boa Esperança, 793 - 92200-010 - Canoas - RS; **LUIZA ALVES - (14 ANOS)** - R. Sani Silva, 359 - 97650-000 - Itaqui - RS; **TIAGO PEREIRA - (14 ANOS)** - Largo 1º de Maio, Let. 37 - 2º Dt - Moita - Portugal; **FRANCINE LEMOS - (16 ANOS)** - R. Açores, 1268 - 96065-610 - Pelotas - RS; **PABLO CARDOZO - (16 ANOS)** - R. Gonçalves Chaves, 915 - 96015-560 - Pelotas - RS; **TALIHINA DILLY - (9 ANOS)** - R. Dr. Accioly, 107 - 98900-000 - Santa Rosa - RS; **NATHÁLIA LEAH - (12 ANOS)** - R. Indiana, 181, apto. 102 - 30460-350 - Belo Horizonte - MG.

Escreva para:
Revista Cebolinha
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP
site: www.monica.com.br

PASSATEMPO



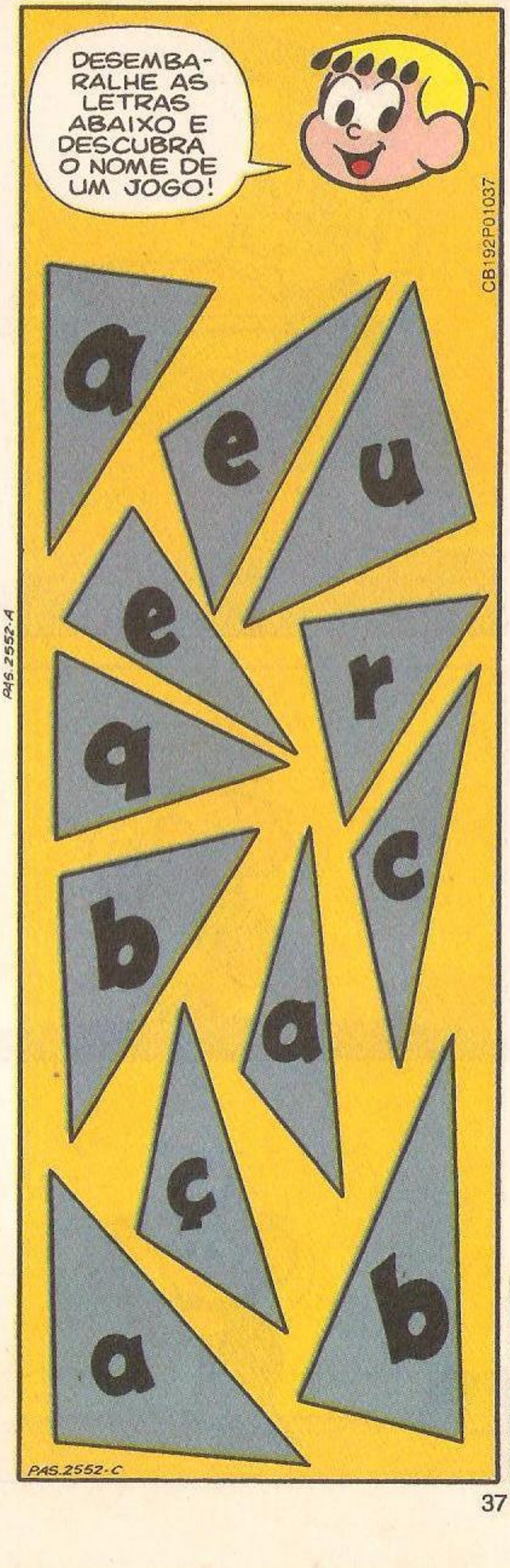
QUAL DAS FIGURAS ACIMA O CEBOLINHA ESTÁ SEGURANDO?

LIGUE OS PONTOS EM ORDEM CRESCENTE E VEJA O QUE A MÔNICA VAI PEGAR!

MAURICIO

PAS.2552-B

DESEMBARALHE AS LETRAS ABAIXO E DESCUBRA O NOME DE UM JOGO!



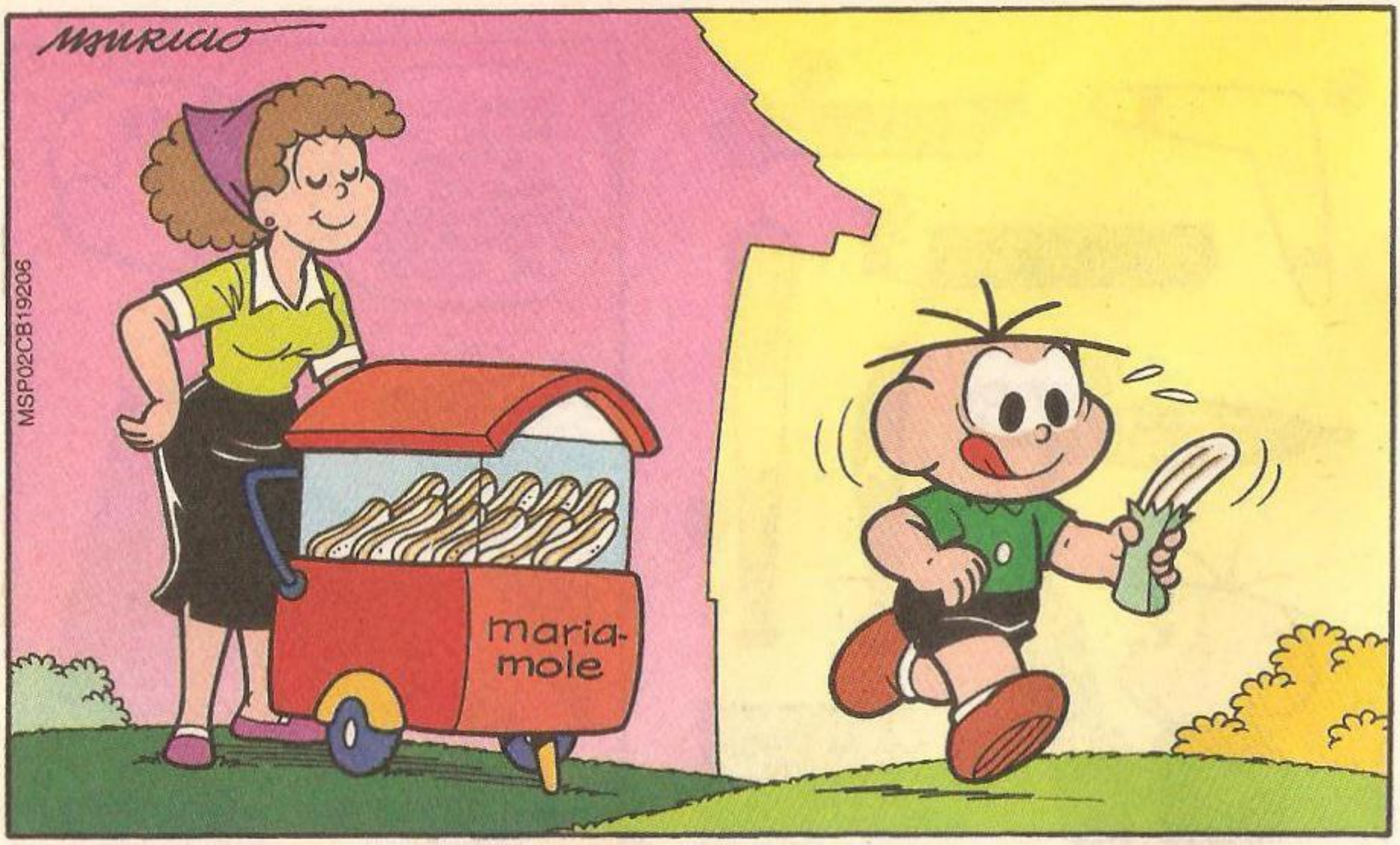
PAS.2552-C

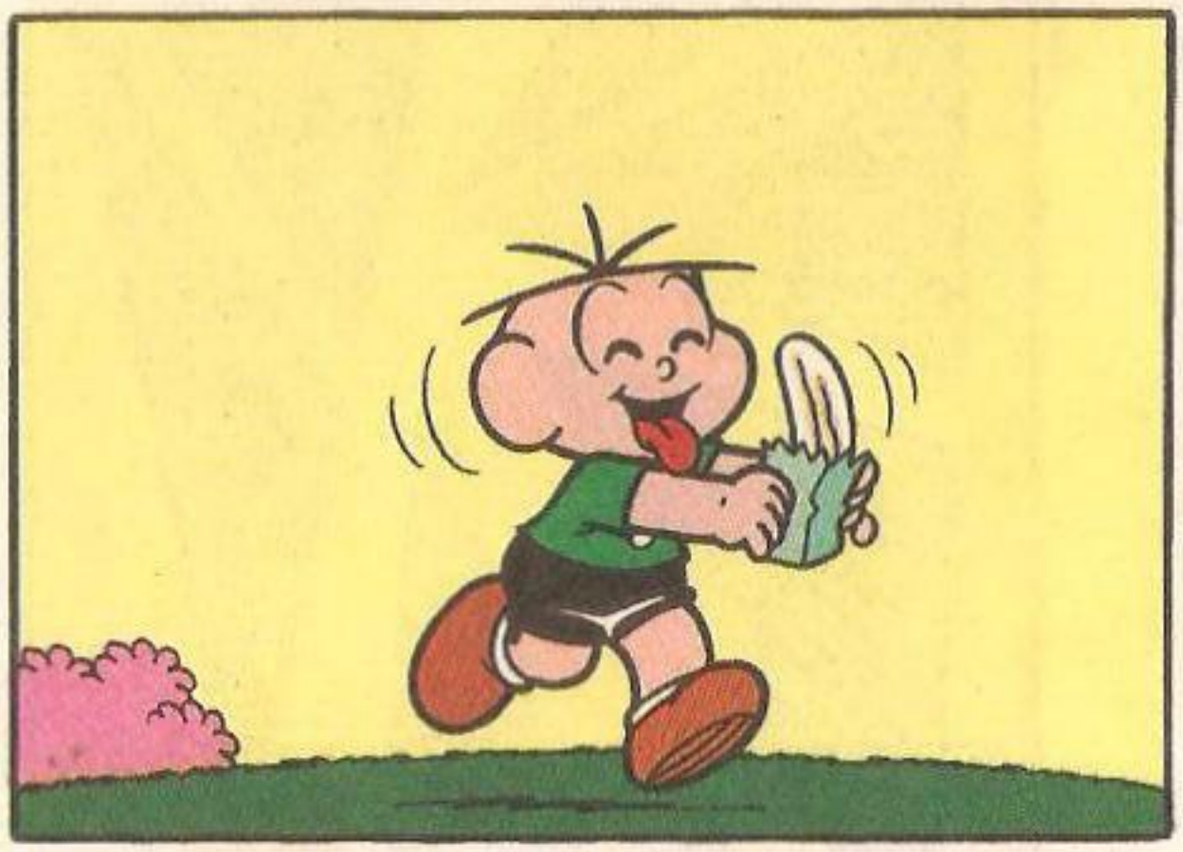
CB192P01037

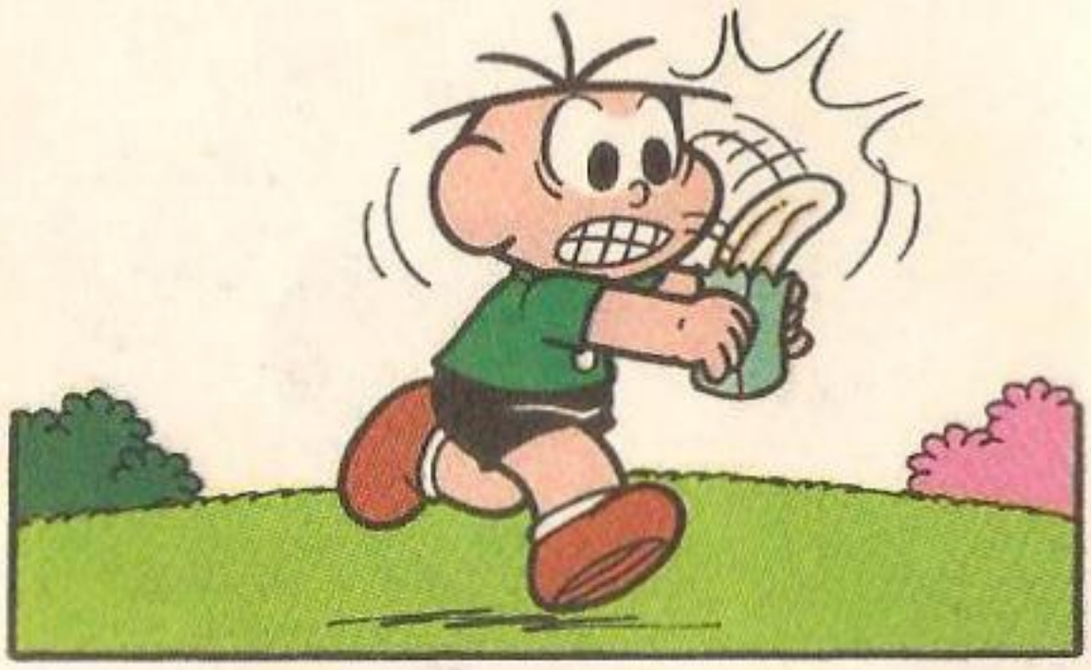
RESP.: QUEBRA-CABEÇA.

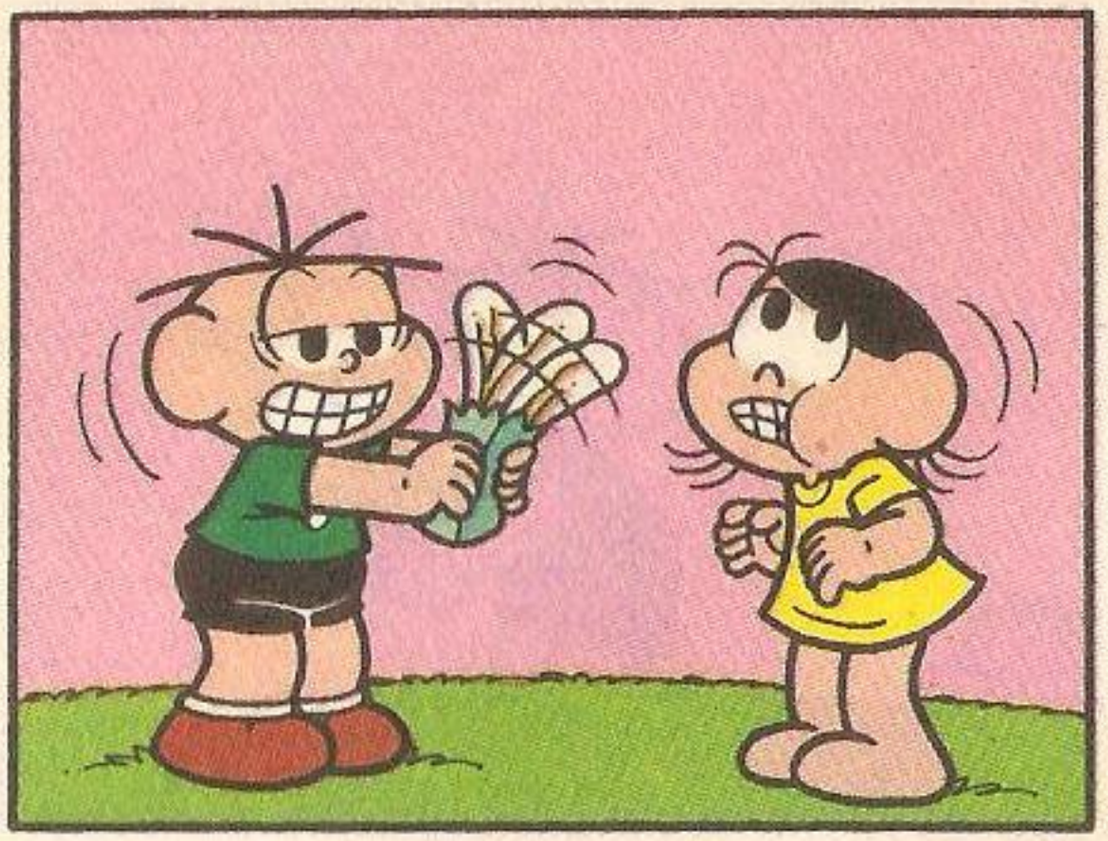
RESP.: Nº 3.

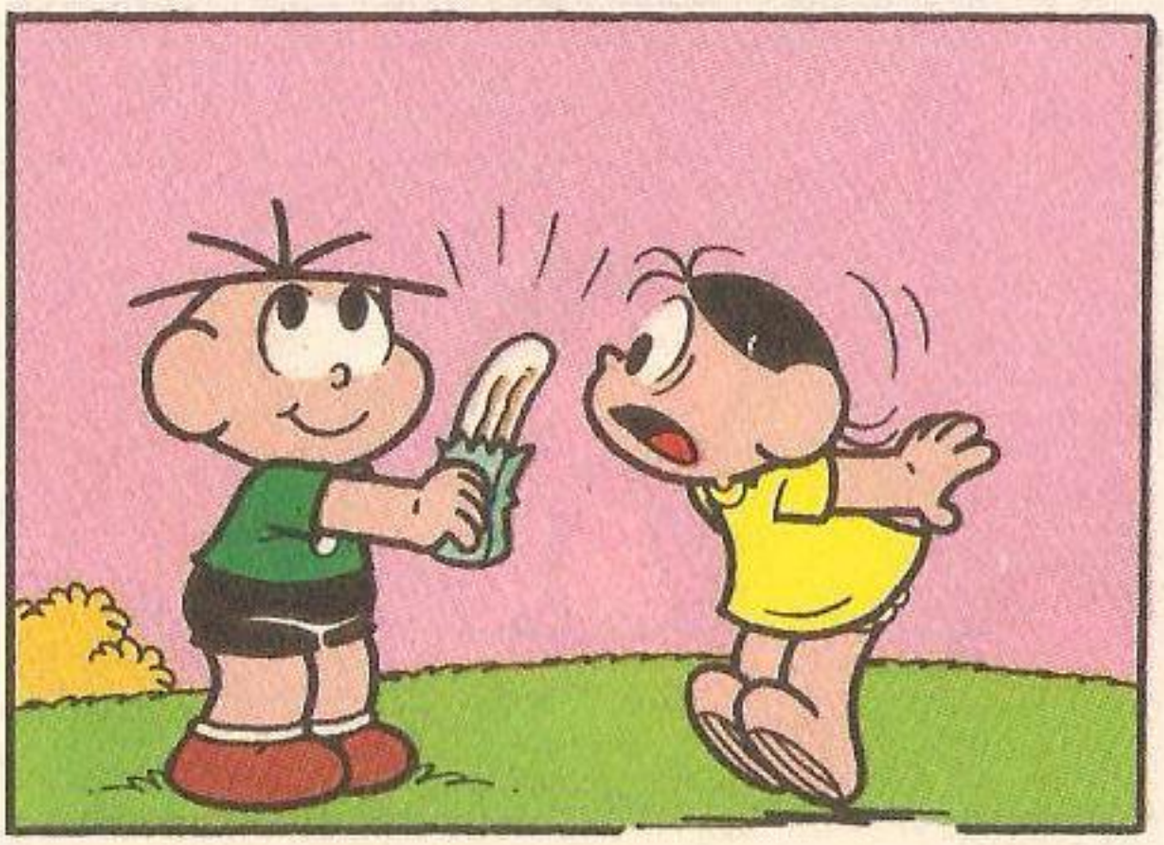
Cebolinha em A MARIA-MOLE

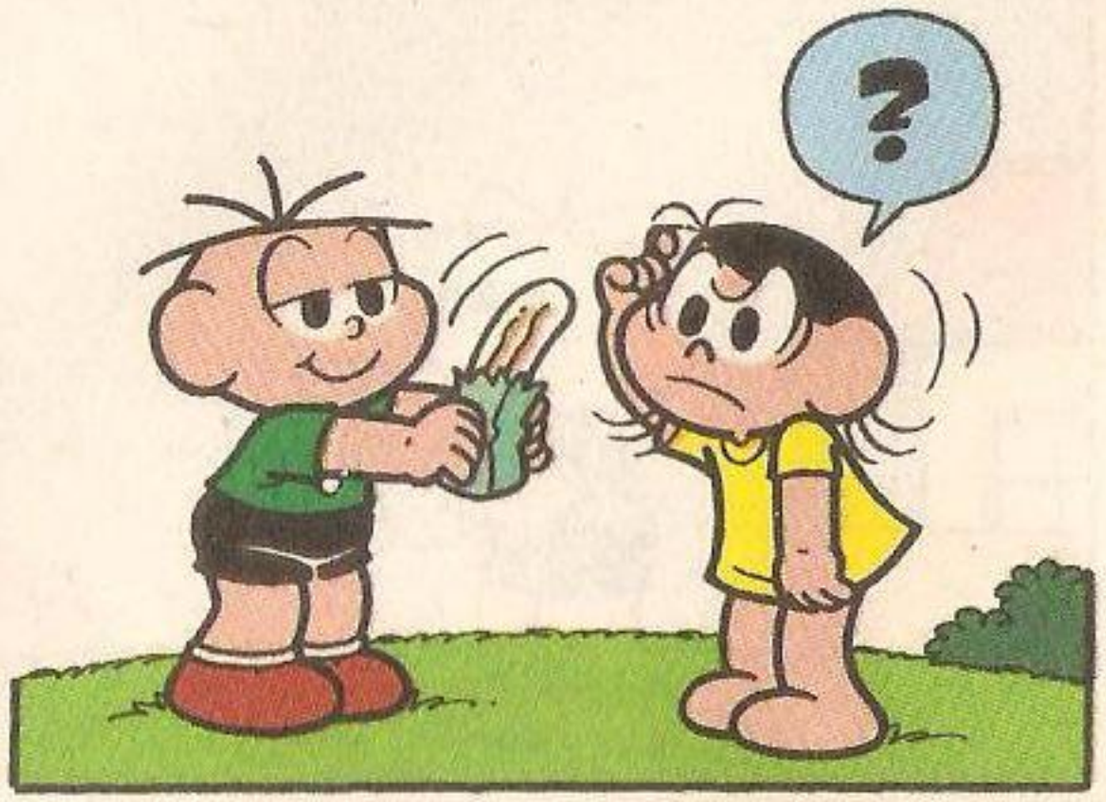


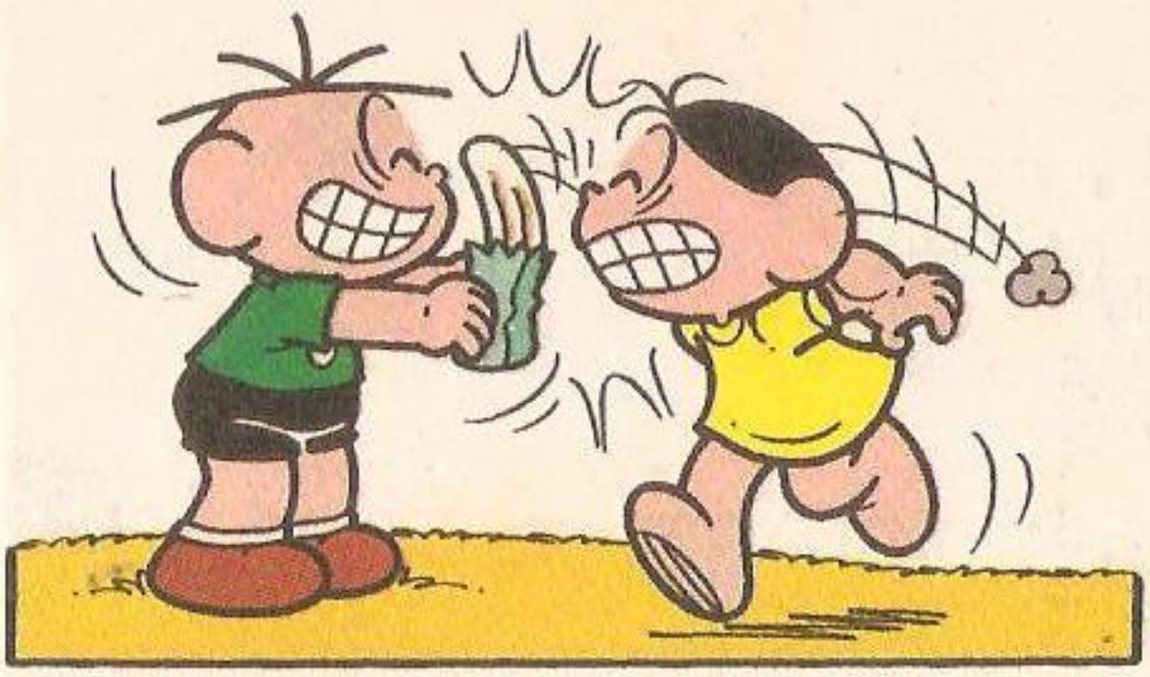


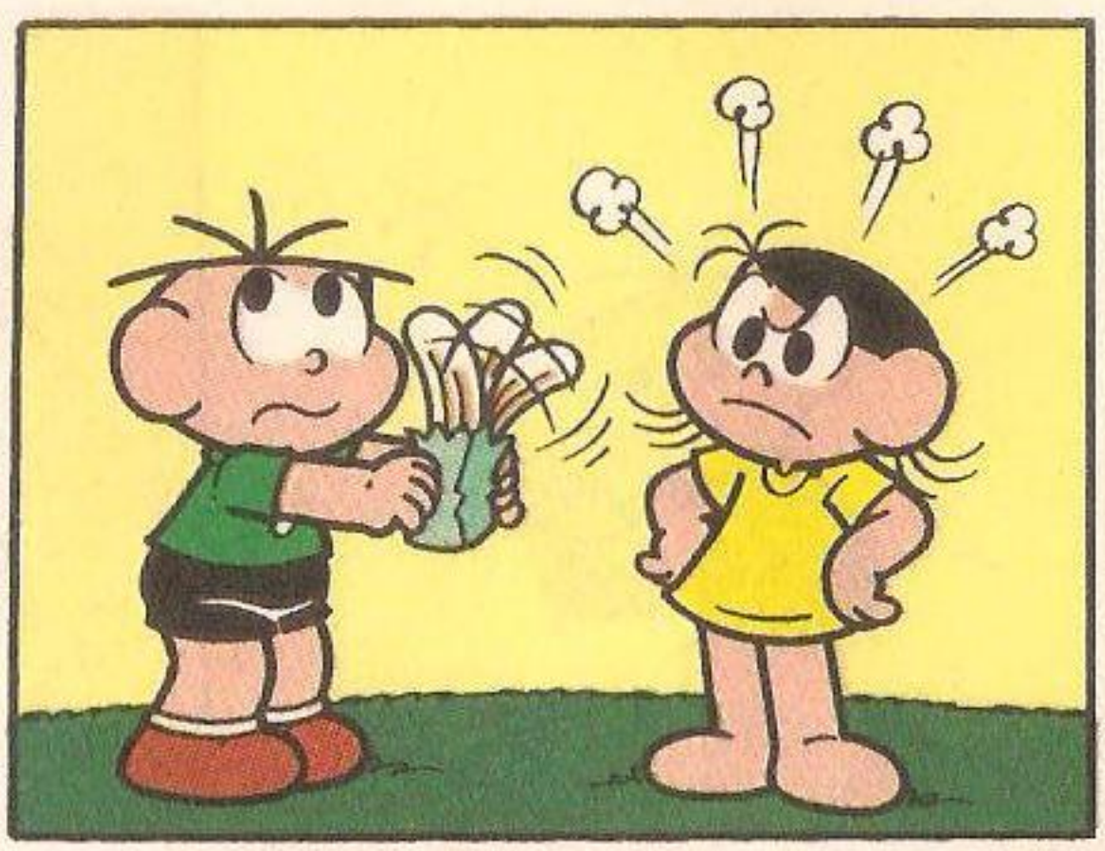


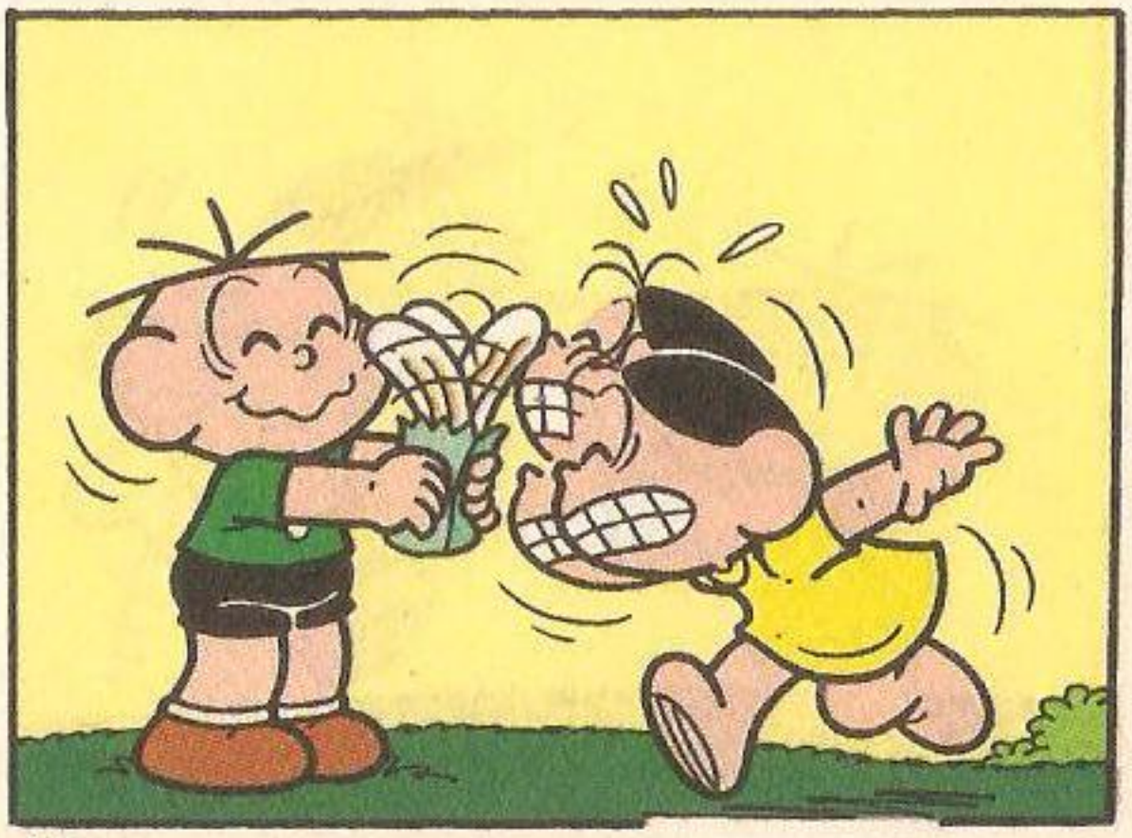


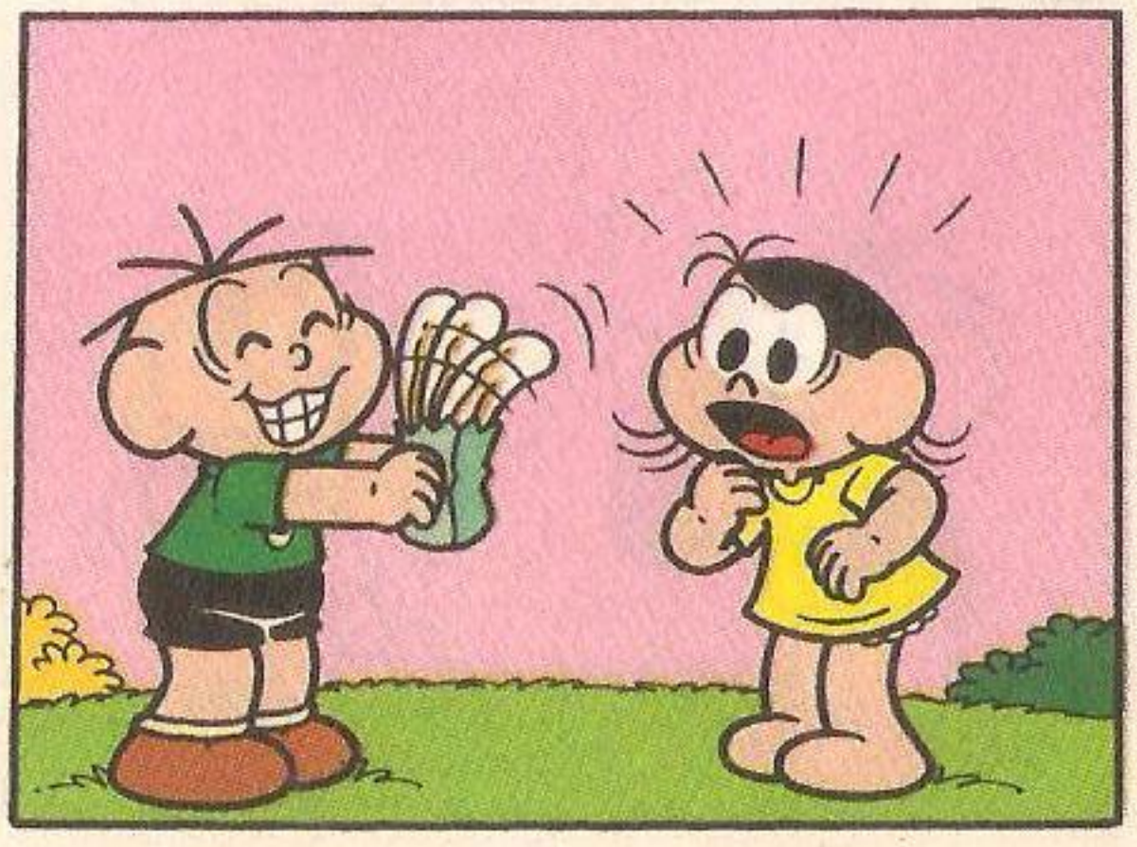












FIM

Venha para a Festa Junina que vai ser só diversão!

© MSP - BRASIL/2001

MAURICIO

Mês de Junho é mês de Arraiá no Parque da Mônica!

Fale com o papai e com a mamãe e venha passar um dia incrível

na Festa Junina do Parque da Mônica. Além de se divertir de montão na Cidade dos Carrinhos, no Teatro de Fantoches e em tantas outras atrações, você pode brincar nas barraquinhas típicas e ainda assistir ao show de ritmos típicos brasileiros com a Turma da Mônica.

parque da mônica

Shop. Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP - (11) 3093-7766
Shop. Città América - Av. das Américas, 700 - Rio de Janeiro RJ - (21) 3803-7100
Consulte horário de funcionamento - www.monica.com.br

ASTRONAUTA

DESCOBERTA FANTÁSTICA

MAURICIO

"É NOITE NO ESPAÇO..."

"...HUM... PRA FALAR A VERDADE, SEMPRE É NOITE NO ESPAÇO!"

AAAAH!!

CLIC

MSP02CB19207

ASTRONAUTA?! TUDO BEM?

TUDO! SÓ ESSE NARRADOR CHATO QUE NÃO ME DEIXA DORMIR!

OH-OH!

O QUE FOI, COMPUTADOR?

SENTI UMA FISGADA NOS MEUS CIRCUITOS!

ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR...

ALERTA!!

JÁ OUVI!! TRANSFIRA PRA TELA MEGA-TX!!

BRASA

ASTRONAUTA! TEMOS UMA MISSÃO PRA VOCÊ!

É O COMANDANTE DA *BRASA*!*

AÍ... PRECISO DE UM SILÍCIO DE FRUTAS!

ASTRONAUTA! NOSSOS CIENTISTAS FIZERAM UMA DESCOBERTA QUE VAI DEIXAR TODOS DE CABELOS EM PÉ!

AAAAAAAAHH!!

*BRASILEIROS ASTRONAUTAS.

PUXA! ELE NÃO ESTAVA BRINCANDO!

O NEGÓCIO É SÉRIO!

CLARO QUE É! EU SÓ ME ASSUSTEI COM UMA BARATA!

AH!

E QUAL FOI A DESCOBERTA FANTÁSTICA E REVOLUCIONÁRIA?

DESCOBRIRAM AR EM OUTRO PLANETA!

GASP!

ACHO QUE ELE FICOU SEM AR!!

VÁ ATÉ LÁ E DESCUBRA SE O AR É PURO!

DEIXA COMIGO, COMANDANTE!

OH-OH!

QUE FOI, AGORA?

CALMINHA, MEU CHAPÁ!

SÓ ESTOU RECEBENDO AS COORDENADAS DO TAL PLANETA VIA FAX!

DESCULPE! ESTOU NERVOSO!

UMA MUDANÇA DE "ARES" LHE FARÁ BEM!

PARE DE FALAR EM "AR"!!

CRUZES!!

VOU COLOCAR MINHA TELA EM MODO DE DESCANSO!

QUANDO ESTIVER COM UM HUMOR MELHOR, FALE COMIGO!

C-COMPUTADOR?

* o.oo

SIM? QUER JOGAR PIFE-PAFE? BURACO-NEGRO? DOMINÓ-SATURNINO?

COMPUTADOR! PRA HUMANIDADE, ACHAR AR EM OUTRO PLANETA É UM VELHO SONHO!

SIGNIFICA QUE, UM DIA, PODEREMOS IR ATÉ ESSE PLANETA...

"...E ENCHÊ-LO DE VIDA!"

QUAL A DISTÂNCIA DESSE PLANETA PRA TERRA?

PERTINHO!

PUF...

150 MILHÕES DE ANOS-LUZ!

QUÊ?!!

Ô HOMEM ESTRESSADO!

CALMINHA, MEU! COM NOSSOS HIPERULTRASUPERJATOS IÔNICOS, CHEGAREMOS EM 15 MINUTOS!

UFA!

QUER UM CHÁ DE CAMOMILA PRA ACALMAR?

ACEITO!

TÁ SAINDO, CHEFIA!

ZUP

O QUE É ISTO?!

PÍLULA CONCENTRADA DE CHÁ DE CAMOMILA, ORAS!

COISAS DO ESPAÇO! NÃO RECLAMA!

HUM... VAMOS VER AS COORDENADAS...

HUM... DEPOIS DE PLUTÃO, CONTORNAR A ESTRELA 3847 E SEGUIR PELA BR-3847 ATÉ A CONSTELAÇÃO DE PÉGASO...

BR-3847?!

EU SÓ RECEBI O MAPA! EU NÃO ESCREVI, TÁ?

PELOS MEUS CÁLCULOS, ESTAMOS CHEGANDO AO PLANETA...

COMO ELE SE CHAMA?

NÃO DERAM UM NOME, AINDA!

PODE CHAMAR "COMPUTADORLÂNDIA"?

NÃO!

BOLAS! NÃO POSSO NADA!

PODE, SIM! DIGA QUANTO TEMPO FALTA PRA CHEGARMOS AO PLANETA!

TEMPO DE IMPACTO AO PLANETA, "QUALQUÉR COISA" EM DEZ...

...MINUTOS?!

NÃO! SEGUNDOS!

EBA!! CHEGAMOS!!

TOF

AI, MINHA PLACA-MÃE!! EU ESQUECI!!

NÃO SABEMOS SE O AR É PURO!

NNNHHRGH...

AAUUUGH...

CAPOF

DEIXA DE DRAMA, COMPUTADOR!

VOCÊ É UMA MÁQUINA!

É MESMO! NÃO PRECISO DESTA BESTEIRA DE AR!

CAHAM!

QUER DIZER... AR É MUITO IMPORTANTE!

POSSO COLOCAR A BANDEIRA?

PODE!

COMPUTADORLÂNDIA

TCHOF

COMPUTADORLÂNDIA

A OUTRA!

CLARO! CLARO!

EM NOME DO PLANETA TERRA, TOMO POSSE DESTE PLANETA!

TANTAN...TANTAN...

QUE É ISSO?

ACHEI QUE UMA TRILHA SONORA IA CAIR BEM COM A SITUAÇÃO!

AGORA, O GRANDE MOMENTO! VAMOS TESTAR A PUREZA DO AR!! ANALISE!

100% PURO!

ZUP ZUP ZUP

MARAVILHA!! AR PURO!!

PARABÉNS, ASTRONAUTA! VOCÊ CONSEGUIU!!

AH! AR PURO!

SNIF!

HEIN?!

M-MAS COMO?

OUVIMOS TUDO PELO SEU INTERCOMUNICADOR!

HEIN?! ESTAVA LIGADO?

É ESPERTO!

OBA!! AR PURO!

NO NOSSO PLANETA, NÃO EXISTIA MAIS!

EI, ESPEREM!!

COF! COF!

LÁ SE FOI O AR PURO!

VAMOS EMBORA, COMPUTADOR! NOSSA MISSÃO ACABOU!

COMPUTADOR?!

COMPUTADOR BYTE DA SILVA CHIP!!

XIII! MELOU, PESSOAL! VOU NÉSSA!

EI! E NOSSO KARAOKÊ?

PODE FAZER BICO QUE EU NÃO TÔ NEM AÍ!

MODO "BICO" ATIVADO!

EU VOU PROCURAR O MEU LUGAR COM AR PURO, ISTO, SIM!

MODO "BICO" DESATIVADO!

ESSE LUGAR EXISTE?

EXISTE, SIM! NO PLANETA TERRA!

AAAH!! A FAZENDA DA MINHA MÃE!!

OI, FILHO!

ÁRVORES, CACHOEIRAS, PÁSSAROS...

...E MUITO AR PURO!!

SNIF! SNIF!

COMPUTADOR!!

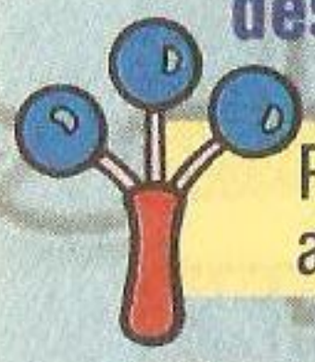
TA'! JÁ ENTENDI! NADA DE CHURRASCO!

HUMANOS... BAH!

FIM

BRINCAR É IMPORTANTE!

Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.



Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

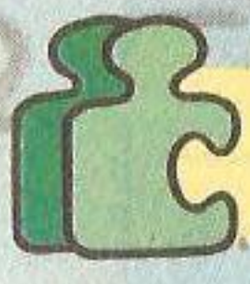
Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.

Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.

Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.

De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...

Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.



Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.

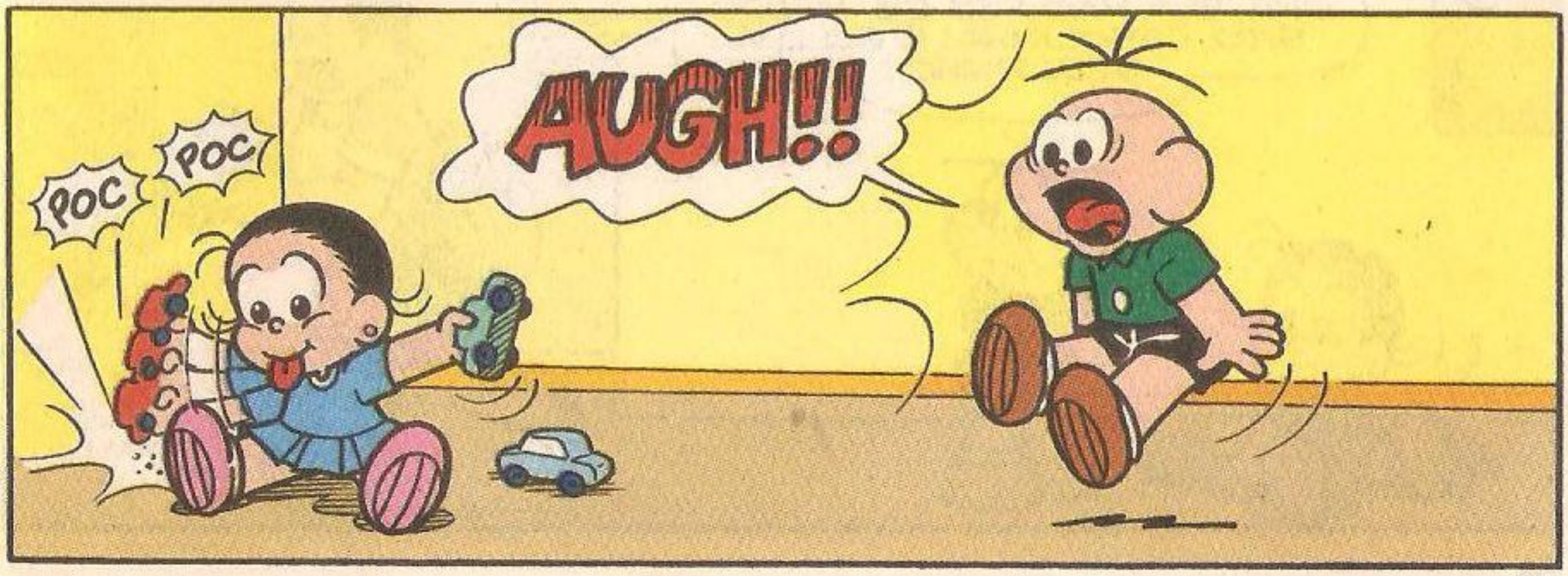
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2001

MAURICIO

Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.

Cebolinha

PORQUE É PEQUENINHA



MALIA CEBOLINHA!!

QUANTAS VEZES EU JÁ DISSE **PLA** NÃO PEGAR MEUS AUTOMO-VEIZINHOS?!

UI! 'BOINHA!

GLLR!! VOCÊ SABE QUE ISSO NÃO SE FAZ!! SÃO MEUS **BLINQUEDOS** E...

CEBOLINHA!!

VOCÊ NÃO DEVE BRIGAR ASSIM COM SUA IRMÃ, COITADINHA!

ELA TÁ ***QUE-BLANDO*** MEUS AUTOMOVEI-ZINHOS!

ORA, ELA NÃO FEZ DE PROPÓ-SITO, CEBOLINHA! É SÓ UM BEBEZINHO!

HUNF!

TOMÓVE!

NHÉ! NHÉ! NHÉ! AUTOMÓVEL!

AGOLA, ME DEVOLVE, QUE ELES SÃO MEUS!

NÃ! NÃ! NÃ!

EU DISSE PLA ME DAR ISSO!!

DA´Á´Á´!!

CEBOLINHA!!

JÁ LHE DISSE PARA NÃO BRIGAR COM A SUA IRMÃZINHA!

NÃO ESTOU **BLIGANDO**! SÓ ESTOU **QUELENDO** O QUE É MEU!

DEIXE ELA BRINCAR ANTES, COITADINHA!

AFINAL, ELA É PEQUENININHA!

HUNF! E DESDE QUANDO PEQUENININHAS TÊM **PLEFELÊNCIA**?

1...2...3...4...5...6...

PLONTO! **TELMINOU** SEU TEMPO **PLA BLINCAR**!

AGOLA, DÁ ISTO AQUI!!

AAAI!

CEBOLINHA! MAS O QUÊ...

ELA ME *MOLDEU*!

ELA É PEQUE-NININHA!

MAS OS DEN-TES SÃO BEM *CLESCIDINHOS*!

VOCÊ TEM QUE TER PACIÊNCIA, CEBOLINHA! AFINAL, ELA É MENOR DO QUE VOCÊ!

HUNF! E POR ISSO *PLECISA* TER *LEGALIAS*?

QUER SABER? PODE FICAR COM OS AUTOMOVEIZINHOS QUE *EU* VOU *BLINCAR* COM *OUTLA* COISA!

SUA CHATINHA!

TUC

BOBO!

AUGH!!

OLA! SUA...

HUNF!

JÁ SEI! JÁ SEI! ELA É PEQUENININHA!

HUNF!

E DAÍ?

SÓ **POLQUE** É PEQUENI-NINHA PODE FAZER TUDO O QUE QUISER?

POIS EU **PLEFILO** SER **MAIOL-ZINHO**!

PELO MENOS, SOU MAIS **LESPONSÁVEL**!

TUC

TUC

TUC

TUC

POF

AI!!

QUEM FOI O MANÉ QUE ATIROU ESTA BOLA NA MINHA CABEÇA?!

HAN... HAN...

HUM...

FOI VOCÊ, É?!

AH! TÔ SABENDO! FOI, NÉ?!

MERECIA UNS SOPAPOS!!

MAS SORTE SUA QUE AINDA É PEQUENININHO!

?

EU ATÉ ENTENDO!

PORQUE SEI QUE VOCÊ NÃO FEZ DE PROPÓSITO!

CHUAC! CHUAC! CHUAC!

VAI ENTENDER!

FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília - DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.
Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual, através da banca mais próxima de você. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

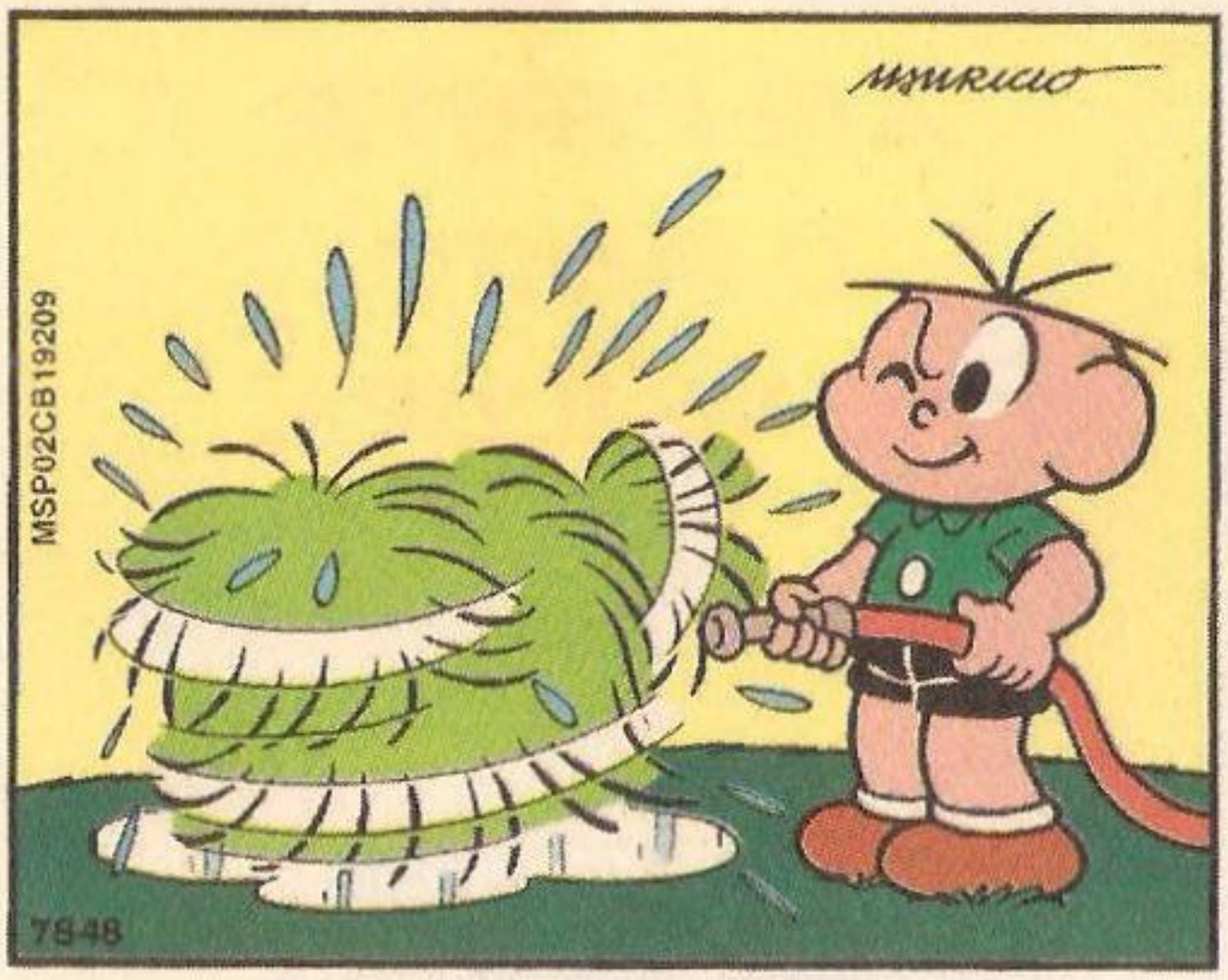
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

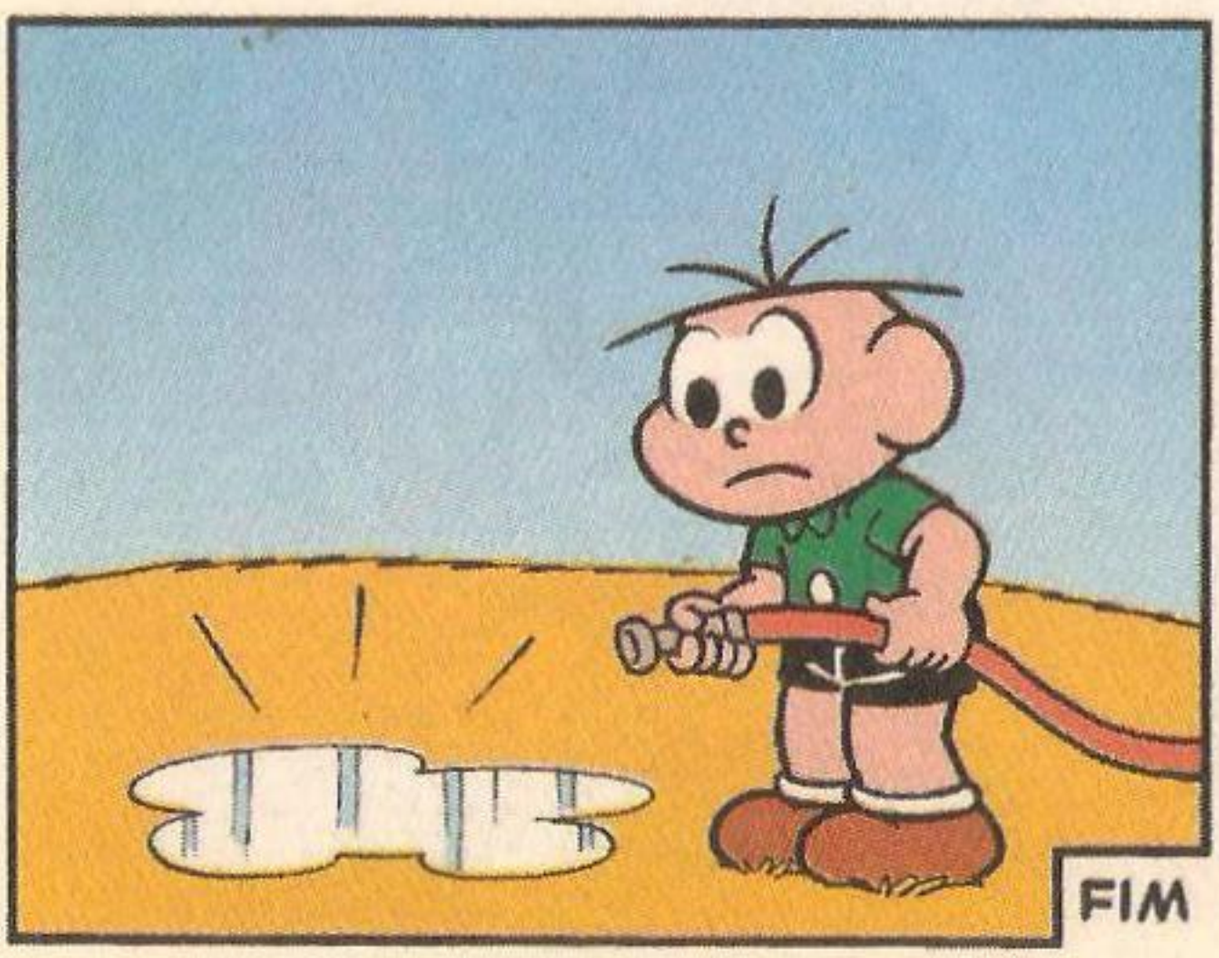
www.monica.com.br

EDITORA GLOBO
Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR UMA REVISTINHA DA TURMA DA MÔNICA VALE TUDO. ATÉ REPETIR O PRATO DE VERDURA.

Cebolinha





EDITORA GLOBO

DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib
Kachar

Cebolinha

Unidade de Negócios Infantis

Diretora: Flavia Ceccantini - infantis@edglobo.com.br

Redação
Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Luciane O. de Castro - lcastro@edglobo.com.br
Revisora: Cecília Bassarani
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makita, Gerson A. Campos
Pintura Eletrônica: Emídia M. Brito (coordenadora), Erick S. Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente de Redação:** Shirley Flaborea

Planejamento e Controle: Nicolas Patrone
Operações: Sidnei E. Costa (coordenador), Luciana Bertoli (analista)

Publicidade

Executiva de Negócios: Raquel Ezequiel
Gerente de Pequenas Agências e Diretos: Cleber Costa
Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José Luiz Saccardo
Supervisora Comercial de Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Gerente de Mídia Internet: Ademir Bravin
Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Felipe Drumont, Rubens de Souza Jr., Simone Laux Schaeffmacher, Tatiana Laborne Mariz (executivos), Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. Brasília: Marcelo Novaes (gerente), Charles Marar Filho (executivo) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054
Gerente de Marketing Publicitário: Marta de Moraes
Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos Roberto A. de Sá (coordenador) – Tel.: (11) 3767-7520
Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade
Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes de Farias - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Paulo César D. Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfini - Tel./Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809. Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Marketing Leitor: Mônica Oliveira, Paula Pestana, Sheila Valente, Maria Paula Ilíadis **Assinaturas:** Márcio Borges **Venda Avulsa:** Renato Giarola **Serviços ao Cliente:** Cristina Albuquerque **Administração:** Vânia Weber **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno **Planejamento e Controle:** Eliane Verderio **Logística e Distribuição:** Fernando Mutarelli, Aristides Gaspar Jr., Márcia P. F. Eustáquio **Suprimentos:** Fábio José Amato **Cedoc:** Priscila E. Garofalo
A Revista **Cebolinha** (ISSN 0104-2734) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Data desta edição: Junho/02

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

IVC ANER

RR Donnelley
América Latina

Impreso en Chile

COMO JOGAR FUTEBOL
E COMER UM TABLETE
AO MESMO TEMPO.

GHIROTTI&CIA

Raspagol

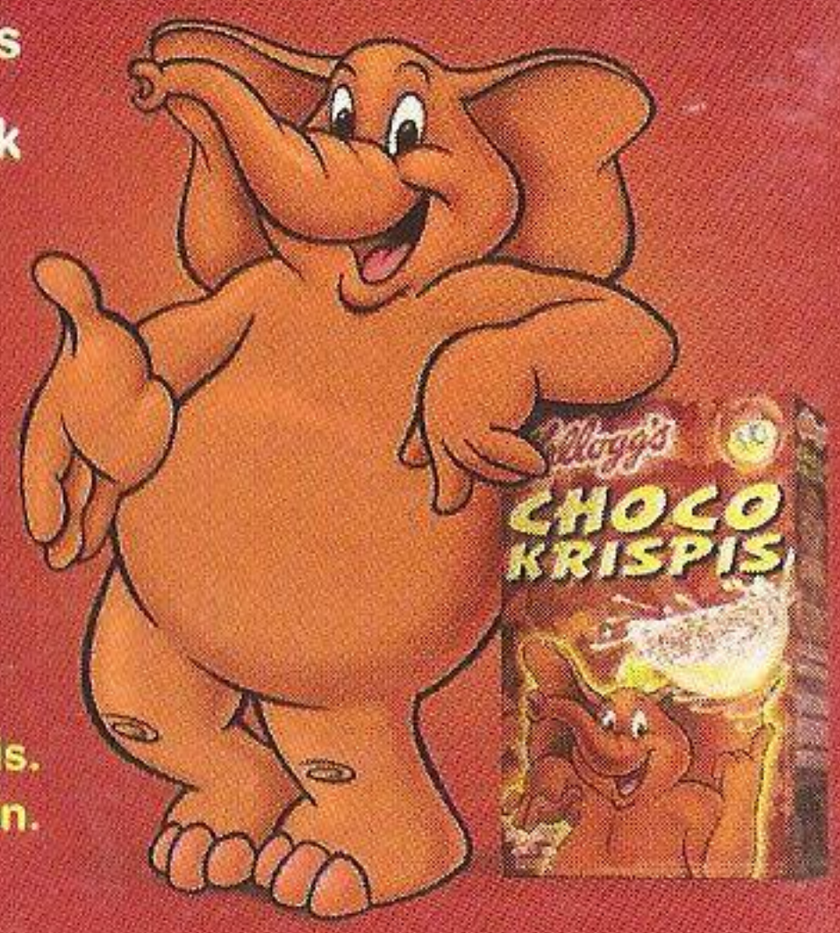
Chegou Raspagol. O tablete que vira raspadinha de futebol.
Mostre para os seus amigos que você é um craque.
Você encontra as instruções no verso das embalagens.

ARCOR

Diferente desta brincadeira,
é muito fácil achar Choco Krispis no supermercado.

Leo Burnett

c h o c c o k r i s s y s c h o c r i s p k s x o c r i
x o k k h r i s p e s x o c k o k r i s p k s c h o x o
k r o s p i e s p i s x o c c u k r i s p i s c h o c r
i h o c c u c r i s p o s c r e s p i s c h o c k c h i
k k r i s p r i s p p c s c h u c o k r h s p p s c o o
c h o c o c r e s p i o c h o k c u k r o k p i p c c i
k r i s p k c h o c c k c h u k o k r i c p p s k r r s
c h o k u c r e s p i r c h u c o k r e k p e s r r i s
k r e s c o c r i s p p x x o c c o c r i s p e i r i s
x c c u h r i s p e s s h u c c o c r e s p e s s o c o
c k o k o k r y s p e p x o c r r i s p p i s c p o c r
p i s c c k r y s p p i s c h o c u k r i s p i i c r s
c c o k c c r i p p i s h o c c r i s p p e s c s o c c
p c o c o c r e s p i s x o c o c r i s p i s c h o c s
c o o c o k r i s p e s c r e s k r i s p p i s r i s p
p i s k u o c r y s p p e s k r e s p p i s x o c r i s
k r o k k c r y s p k k c h o c o k r i s p i s r i s p
c i o c u k r i s p p k k x h o c o k r i s p p e s k r
p s k k o c r e s p i s c h u c o k r e s p i s k r i s
c p o k o c r i s p e s x o c o c r e s p i s c r i s s
s k k c h o r o k o c r k k i s p r c r e k r i p x o k
x c c o h o c o c r i c c k r u k r s
k k r o p c h o k k k c r e p e c r k
c x s o h c p o o o c u k h u o k u
k r e p p o o i y o k k k o c o k r
p c c h c c k r r o p c c s p e s s
k x c o h c o p o c o o k r r e s s



Choco Krispis.
O cereal de chocolate do seu amigo Melvin.